

Total number of printed pages-4

3 (Sem - 1/CBCS) HIN HC 1

2025

**HINDI**

(Honours)

Paper : HIN - HC - 1016

( हिन्दी साहित्य का इतिहास )

Full Marks : 80

Time : Three hours

**The figures in the margin indicate  
full marks for the questions.**

1. पूर्ण वाक्य में उत्तर दीजिए :  $1 \times 10 = 10$
- (क) मतिराम का आश्रयदाता राजा कौन था?
- (ख) किस रीतिकालीन कवि का जन्म उत्तर प्रदेश के इटावा में हुआ था?
- (ग) 'छत्रसालदसक' के कवि कौन हैं?
- (घ) नंददास के उपास्य देवता का नाम क्या है?

B01F0 0028

Contd.

(ड) कबीर की भाषा का नाम क्या है?

(च) 'सूरसारावली' किनकी कृति है?

(छ) भक्तिकाल की दो प्रमुख भक्तिकाव्य-धाराएँ कौन-सी थीं?

(ज) शुक्ल जी के अनुसार आदिकाल की समय-सीमा क्या है?

(झ) 'पृथ्वीराज रासो' के रचनाकार कौन हैं?

(ञ) आदिकाल का एक दूसरा नाम लिखिए।

2. संक्षेप में टिप्पणियाँ लिखिए :  $2 \times 5 = 10$

(क) बिहारी

(ख) देव

(ग) सूरसागर

(घ) चंदबरदाई

(ङ) कीर्तिलता

3. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 5×4=20

(क) 'विनय-पत्रिका' पर संक्षिप्त प्रकाश डालिए।

(ख) चार रासो काव्यों का नामोल्लेख (रचयिता एवं मूल विषय सहित) कीजिए।

(ग) सिद्ध साहित्य की तीन विशेषताएँ लिखिए।

(घ) 'रामचरितमानस' पर एक टिप्पणी प्रस्तुत कीजिए।

(ङ) ज्ञानाश्रयी शाखा के किसी एक कवि का परिचय दीजिए।

(च) आदिकाल के सीमांकन पर संक्षेप में विचार प्रस्तुत कीजिए।

4. रीतिबद्ध काव्यधारा की विशेषताएँ लिखिए। 10

**अथवा**

भक्तिकाल के सीमांकन पर एक लेख तैयार कीजिए।

5. रीतिकालीन राजनीतिक एवं साहित्यिक परिस्थितियों को स्पष्ट कीजिए। 10

**अथवा**

रीतिकाल के नामकरण की सार्थकता पर अपना विचार व्यक्त कीजिए।

6. सुफी काव्य-परम्परा में जायसी का स्थान निर्धारित कीजिए। 10

अथवा  
भक्तिकाल को स्वर्णयुग क्यों कहा जाता है? सतर्क उत्तर दीजिए।

7. कृष्ण काव्य-परम्परा पर विचार कीजिए। 10

अथवा  
आदिकालीन परिस्थितियों पर प्रकाश डालिए।

01

2

(क) विहार

अथवा

01

(ग) सूरसागर

(घ) चंद्रवरदाई

अथवा